



# Éloïse Boisseau

---

## Position

- 2024 **Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche (ATER)**, Université de Technologie de Compiègne – Alliance Sorbonne Université, Laboratoire Costech (Connaissance, organisation et systèmes techniques) (EA 2223), Équipe CRED (Cognitive Research and Enactive Design).
- 2020-2023 **Contrat doctoral avec service d'enseignement (2021-2023)**, École doctorale 356, « Cognition, Langage, Éducation », Aix-Marseille Université, Centre Gilles Gaston Granger (UMR 7304 CNRS).

## Formation

- En cours **Doctorat, Philosophie**, Aix-Marseille Université – Centre Gilles Gaston Granger (UMR 7304 CNRS), Thèse sous la direction de M. Michel Le Du (Professeur des universités), Première inscription en octobre 2020.
- 2020 **Master 2, Philosophie, Parcours philosophie pratique**, Aix-Marseille Université, Mention Bien, Sujet de mémoire : *L'esprit dans la machine. Sur quelques présupposés de l'intelligence artificielle*, Sous la direction de M. Michel Le Du.
- 2019 **Master 1, Épistémologie et histoire des sciences et des techniques**, Université de Nantes, Mention Très Bien.
- 2018 **Licence, Lettres modernes, Spécialité approfondissement littéraire**, Université de Nantes, Mention Bien.
- 2015 **Baccalauréat Série L, Section européenne**, Nantes, Mention Très Bien.

## Autre formation

- 2022 **Introduction à l'éthique de l'IA**, Université de Montréal & Pôle montréalais d'enseignement supérieur en intelligence artificielle, 20 heures.

---

## Titre provisoire de la thèse

*Les enjeux philosophiques de l'intelligence artificielle : une perspective wittgensteinienne.*

---

## Thèmes de recherche

- Philosophie de l'intelligence artificielle
- Philosophie de l'esprit
- Philosophie des sciences cognitives
- Philosophie du langage ordinaire
- Philosophie de l'action
- Éthique de l'intelligence artificielle

---

## Publications

### Publications dans des revues avec comité de lecture

9 octobre 2024 « **Imitation and Large Language Models** », *Minds and Machines*, 34(42), DOI :[10.1007/s11023-024-09698-6](https://doi.org/10.1007/s11023-024-09698-6).

### Chapitre d'ouvrage (*peer-reviewed*)

Septembre 2024 « **The Metonymical Trap** », in A. C. Helliwell, A. Rossi, & B. Ball (éds.), *Wittgenstein and Artificial Intelligence, Volume I (Mind and Language)*, Anthem Studies in Wittgenstein, Anthem Press.

### Traduction

En cours **Gilbert Ryle, *Dilemmas***, Éliott Éditions, avec Sébastien Motta (MCF, Aix-Marseille Université).

### Entrée d'encyclopédie

Janvier 2023 « **Singularité technologique** », Version grand public, *L'Encyclopédie philosophique*, Dir. M. Kristanek, url : <https://encyclo-philos.fr/item/1726>.

### Recensions d'ouvrages

Juin 2024 **Recension du livre de Daniel Andler, *Intelligence artificielle, intelligence humaine : la double énigme***, in *Revue de métaphysique et de morale*, N°122, pp. 284-285, Chronique de métaphysique et de philosophie de la connaissance, consultable sur CAIRN : <https://www.cairn.info/revue-de-metaphysique-et-de...>

Juillet 2023 **Recension du livre de Thierry Hoquet, *Les presque-humains. Mutants, cyborgs, robots, zombies... et nous***, in *Revue de métaphysique et de morale*, N° 118, pp. 291-293, Chronique de métaphysique et de philosophie de la connaissance, consultable sur CAIRN : <https://www.cairn.info/revue-de-metaphysique-et-de...>

Novembre 2022 « **L'Umwelt des cétacés** », **Recension du livre de Camille Brunel, *Éloge de la baleine, L'Amorce***, revue en ligne, url : <https://lamorce.co/lumwelt-des-cetaces...>

---

## Communications

### Colloques nationaux et internationaux (avec comité de sélection)

- 01-07-2023 « **Consciousness in large language models (LLMs): an assessment** », *Philosophie analytique de l'esprit : colloque jeunes chercheurs de la Société française de Philosophie Analytique (SoPhA)*, organisée par la Société française de Philosophie Analytique (SoPhA) et le Centre de Philosophie de la Mémoire, Université Grenoble Alpes.
- 29-07-2022 « **The Metonymical Trap** », *11th British Wittgenstein Society Conference: Wittgenstein and AI*, organisée par la *British Wittgenstein Society* (BWS), New College of the Humanities, Londres.
- 10-02-2022 « **Les machines conversationnelles, imitation, simulation, illusion** », *Journée d'étude Éthique et Simulation : de l'IA à la VR*, organisée par le Centre de Recherche en Éthique (CRÉ) de Montréal et l'Observatoire International sur les Impacts sociétaux de l'IA et du Numérique (OBVIA) de Laval, conférence Zoom.
- 21-05-2021 « **Une machine peut-elle parler ?** », *Rencontres Doctorales Internationales en Philosophie des Sciences (RDIPS)*, organisées par la Société de Philosophie des Sciences (SPS), conférence Zoom.

### Journées d'études (invitée)

- 23-04-2024 « **The WOW method** », **réponse à Peter Hacker**, « *The Way of Words: Language, Philosophy and the Methods of Natural and Social Sciences* », journée d'étude autour (et en présence) de Peter Hacker et Vincent Descombes, organisée par Jérôme Dokic (Institut Jean Nicod), Léo Grenier et Jack Franco, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS).
- 03-04-2024 « **Problèmes et faux problèmes de l'IA** », *16<sup>es</sup> Journées Scientifiques de l'université de Toulon, Colloque « Dialogue avec l'IA générative : défis pour l'apprentissage et l'enseignement »*, organisé par Michel Durampart et Sami Ben Armor (IMSIC), dans le cadre du groupe thématique numérique (GTnum) « IA génératives et grands modèles de langage conversationnels et/ou multimodaux », Université de Toulon.
- 17-11-2022 « **Au péril de la singularité technologique** », *Séminaire Esprit Futur*, organisé par le collectif pluridisciplinaire de jeunes chercheurs et chercheuses « Esprit Futur », Aix-Marseille Université.

### Séminaires des laboratoires d'accueil

- 15-04-2024 « **Mimétisme et compréhension dans les grands modèles de langage** », *Séminaire de l'équipe CRED*, organisé par le laboratoire Cos-tech, Université de technologie de Compiègne.
- 11-10-2022 « **De quoi les machines sont-elles capables ?** », *Séminaire Hypothèse*, organisé par le Centre Gilles Gaston Granger, Aix-Marseille Université.

30-05-2022 « **L'usage des concepts d'imitation et de simulation dans le contexte des machines conversationnelles** », *Assises du Centre Gilles Gaston Granger*, Aix-Marseille Université.

05-03-2022 « **Réflexions conceptuelles autour de la singularité technologique** », *Séminaire HypoThèse*, organisé par le Centre Gilles Gaston Granger, Aix-Marseille Université.

#### Diffusion de la recherche

11-10-2024 « **Mise en perspective philosophique des enjeux de l'IA** », *Intervention dans le cadre du lancement du « Lab IA » de La Plateforme & iQanto (groupe SNEF)*, Marseille.

20-09-2024 **Participation à la table ronde « Café jasette : parlons IA & Philo ! »**, *Journée « Penser face à l'IA, à quoi bon ? »*, organisée par la Chaire UNESCO RELIA – Nantes Université, dans le cadre de la *Nantes Digital Week*, Nantes.

13-02-2024 « **Le mythe de la “super-intelligence” : généalogie et analyse d'un concept** », *Semaine de l'IA*, organisée par l'Université de Toulon et l'Université du Temps Libre, Toulon.

12-12-2023 **Ciné-philos autour du film *Moon* (Duncan Jones, 2009)**, Aix-Marseille Université.

10-12-2022 « **Les pouvoirs des machines** », conférence philosophique organisée par la Bibliothèque l'Alcazar, Marseille.

17-01-2022 « **Singulière singularité** », *Cycle de conférence « Le changement »*, organisé par l'Université Populaire de Marseille (UPOP).

## Participation à des groupes ou programmes de recherche

Depuis 2024 **Membre du *Young Network for Wittgensteinian Philosophy***.

2022 **Groupe de lecture en éthique computationnelle**, organisé par le LIP6 (J-G. Ganascia & G. Bourgne, Sorbonne Université) & le CRÉ (M.Gibert).

Depuis 2022 **Membre de la *British Wittgenstein Society***.

## Autres activités de recherche

16 & 17-01-2024 **Workshop international « L'éthique des grands modèles de langues : l'IA peut-elle apprendre la vertu des humains, et vice versa ? »**, co-présidé par François Taddei & Martin Gibert, Learning Planet Institute (LPI), Paris.

2022 **Bêta-testeuse**, *Cours d'introduction à l'éthique appliquée à l'IA* (Martin Gibert & Jean-Philippe Ducharme), Université de Montréal (EDUlib).

---

## Organisation de la recherche

### Organisation de journées d'étude

8 Novembre 2024 **Co-organisation avec Michel Le Du (PU, CGGG) de la journée d'étude internationale « Règle et rationalité »**, Aix-Marseille Université.

Intervenant.es : Severin Schroeder (Université de Reading), Nuno Venturinha (FILNOVA – Université Nouvelle de Lisbonne), Jean-Philippe Narboux (CRe-PhAC – Université de Strasbourg), Rémi Clot-Goudard (IPhiG – Université de Grenoble-Alpes), Éloïse Boisseau (CGGG – Aix-Marseille Université)

### Organisation de séminaires ou cycles de conférences

2023-2024 / 2024-2025 **Co-organisation avec Sébastien Motta (MCF, CGGG) de cycles de séances de « Ciné-Philo »**, Quatre séances par année universitaire, Aix-Marseille Université.

2022-2023 **Organisation du séminaire « HypoThèse » des doctorants et doctorantes du Centre Gilles Gaston Granger**, Aix-Marseille Université.

---

## Enseignements

Département Technologie, Sociétés, Humanités (Université de technologie de Compiègne)

L1 à M2 **Théories de la connaissance : du paradoxe de Ménon aux sciences cognitives**, 16h CM & 64h TD (2024).

L1 à M2 **Direction et évaluation de mini-mémoires autour du séminaire PHITECO**, *Thème du séminaire : « Connaître et soigner aujourd'hui »*, (2024).

Département de philosophie (Aix-Marseille Université)

Licence 2 **Méthodologie de l'explication de texte**, TD, 24h (2021-2022).

Licence 3 **Épistémologie des neurosciences cognitives**, TD, 18h (2022-2023).

Département de psychologie (Aix-Marseille Université)

Licence 1 **Philosophie de l'esprit**, CM, 30h (2022-2023) ; 18h (2021-2022).

Licence 1 **Philosophie pour licence de psychologie**, CM, 9h (2021-2022).

---

## Langues

- Anglais (courant)
- Espagnol (scolaire)
- Allemand (scolaire)
- Latin (lecture, traduction)

---

## Compétences informatiques

Édition  $\LaTeX$ , Microsoft Word, Excel, Power Point, Suite Office, Wordpress  
Graphisme Adobe Premiere Pro, After Effects, Photoshop  
MAO Logic Pro, Studio One Pro, Ableton Live